



TEATRO ALLA SCALA

FONDAZIONE DI DIRITTO PRIVATO



FILARMONICA DELLA SCALA

STAGIONE DI CONCERTI 2025

Lunedì 27 gennaio, ore 20

Inaugurazione

Riccardo Chailly

Mahler

Sinfonia n. 7 in mi min.

Lunedì 17 febbraio, ore 20

Gianandrea Noseda

Francesco Piemontesi, pianoforte

Dallapiccola

Due pezzi per orchestra

Listz

Concerto n. 2 in la magg.

Berlioz

Selezione orchestrale

da *Roméo et Juliette*

Lunedì 24 febbraio, ore 20

Riccardo Chailly

Gautier Capuçon, violoncello

Dvořák

Concerto n. 2 in si min. op. 104

Prokof'ev

Romeo e Giulietta, suite

Lunedì 10 marzo, ore 20

Orchestra ospite

Collegium Vocale Gent

Philippe Herreweghe

Monteverdi

Vespro della Beata Vergine

Lunedì 24 marzo, ore 20

Daniele Gatti

Frank Peter Zimmermann, violino

Bach

Suite n. 1 in do magg. BWV 1066

Berg

Concerto

Alla memoria di un angelo

Wagner

Die Meistersinger:

An Orchestral Tribute

Arr. Henk de Vlieger

Lunedì 14 aprile, ore 20

Lahav Shani

Joshua Bell, violino

Mendelssohn

Concerto in mi min. op. 64

Dvořák

Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95

Dal Nuovo Mondo

Lunedì 26 maggio, ore 20

Kazuki Yamada

Nikolaj Znaider, violino

Čajkovskij

Concerto in re magg. op. 35

Elgar

Enigma Variations op. 36

Domenica 12 ottobre, ore 20

Myung-Whun Chung

Mao Fujita, pianoforte

Rachmaninov

Concerto n. 2 in do min. op. 18

Čajkovskij

Sinfonia n. 6 in si min. op. 74

Patetica

Domenica 26 ottobre, ore 20

Barbara Hannigan

direttrice e soprano

Denis Guéguin e Clemens Malinowski

regia e video design

Strauss

Metamorphosen

Studio per 23 archi solisti

Poulenc

La voix humaine

Tragedia lirica in un atto

Lunedì 3 novembre, ore 20

Manfred Honeck

Benjamin Grosvenor, pianoforte

Strauss

Die Fledermaus, Overture

Ravel

Concerto in sol magg.

Šostakovič

Sinfonia n. 10 in mi min. op. 93

I programmi possono subire variazioni per ragioni artistiche e tecniche. Si prega di verificare sul sito www.filarmonica.it

Main Partner



www.filarmonica.it tel. 02 72023671